**Réseau National Musique et Handicap**
Forum d'Orvault
11 rue Jules Verne
44700 ORVAULT

## Le Réseau National Musique et Handicap

soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication

Favoriser l'accès des personnes en situation de handicap aux arts, à la culture et notamment à la musique (spectacle vivant, apprentissage et formation, pratique musicale, observation et veille, mission ressources...)

Le RNMH a élaboré une **charte** qui définit l'ensemble de ses **valeurs**, en référence aux textes fondateurs relatifs aux **droits culturels** et aux droits des **personnes handicapées**

*Lieux de la rencontre :*

Conservatoire Musique et Danse
Espace Maurice Béjart - danse
et Salon République
102 Centre République Le Paquebot
44600 Saint-Nazaire

Bus : ligne U4 / arrêt Paquebot,
ligne HélYce / arrêts République ou Rue de la Paix.
Parking : Halles ou Martyrs de la Résistance

**RNMH, 11 rue Jules Verne - 44700 Orvault**
**Coordination nationale : 06.43.56.92.95**
**coordination@musique-handicap.fr**
**www.musique-handicap.fr**

# 7ème Rencontre Nationale

## du Réseau National Musique et Handicap

**L'INSTRUMENT DE MUSIQUE ADAPTÉ**
**Rendre accessible la pratique musicale aux personnes en situation de handicap**

Saint-Nazaire
16 et 17 mars 2017

En partenariat avec
la Ville de Saint-Nazaire
Conservatoire à rayonnement départemental Musique et Danse
et la Mission Handicap

Réseau
National
Musique &
Handicap

Cette 7ème Rencontre nationale aborde l'instrument de musique comme moyen d'accès à la pratique musicale pour les personnes en situation de handicap. Cette thématique croise les domaines de la facture instrumentale, de l'ergonomie, de la musique comme discipline artistique. Conformément à l'esprit de la charte du Réseau National Musique et Handicap, cet événement réunira des acteurs locaux et nationaux de l'enseignement et de la pratique musicale, de la facture instrumentale, du secteur médico-social, des artistes du spectacle vivant, des personnes en situation de handicap et leurs familles, des collectivités.

## JEUDI 16 Mars 2017

8h45 Accueil des participants

9h30 Ouverture de la 7ème Rencontre Nationale

10h Table ronde : Pratique musicale : pour qui, comment, avec quoi ?
**Youenn GUILLARD**, dumiste, **Fabrice ARNAUD-CREMON** enseignant au CRD et **Arturo GERVASONI**, enseignant au CRD et compositeur ; **Ewen d'AVIAU de TERNAY**, ingénieur acousticien et facteur d'instruments adaptés ; **Sophie BESNIER**, coordinatrice du centre de ressources pédagogique de l'ITEMM, référente "handicap" ; **Jacques CORDIER**, enseignant coordinateur de projets *handicap* au conservatoire de Grenoble ; **Gabriela PATINO-LAKATOS**, psychologue clinicienne et Docteur en sciences de l'éducation ; **Bernard SEVE,** Philosophe de l'Art

Intermède musical

12h30 REPAS

11h45 Ateliers au choix : 1, 2 ou 3

14h Atelier 1 > **L'apport des nouvelles technologies dans le matériel musical** avec Jacques CORDIER conseiller technique et co-fondateur du projet AE2M avec Guillaume THOMANN, enseignant chercheur à l'institut polytechnique de Grenoble

Atelier 2 > **Instruments sur mesure** Ewen d'AVIAU de Ternay, facteur d'instrument ; Sophie BESNIER, ITEMM Frédéric FRADET, Pierre CUFFINI et Brigitte TOUILLIER des STRUCTURES SONORES BASCHET

Atelier 3 > **Enseignement artistique et secteur médico-social, comment travailler ensemble ?** Gabriela PATINO-LAKATOS, Puce-Muse ; Stéphanie TASSIOT, dumiste et Roland Quéméneur, éducateur ; Dominique JARDEL enseignante, coordinatrice des projets handicap au CRD ; Muriel BOCKENBACH, cheffe de service et Brigitte LUCAS, éducatrice spécialisée de l'I.M.E. Clémence Royer

15h20 Permutation des ateliers : 1, 2 ou 3 au choix

17h30 **Conférence de l'association Résonances Nomades** avec Georges ALLORO, Maître d'Art, facteur d'instruments nouveaux

18h30 **Adhésion de la Ville** de Saint-Nazaire et **Signature de la charte** du RNMH par **David SAMZUN, Maire de Saint-Nazaire** avec **les enfants de l'atelier handidanse et du cours de danse contemporaine**, ainsi que **l'ensemble musical Quoi de neuf**

*programme sous réserve de modification*

## VENDREDI 17 Mars 2017

8h45 Accueil des participants

9h Ateliers au choix : 4, 5, 6 ou 7 au choix

Atelier 4 > **Découverte et pratique des instruments de Georges ALLORO**, par Dominique FORNI de l'association Résonances Nomades

Atelier 5 > **Orgue sensoriel et capteurs adaptés**, avec David Morand de l'École de musique Loire-Divatte

Atelier 6 > **Recettes pour mener un atelier de musique électrique avec peu de budget**, avec Antoine CAPET co-fondateur de l'association BRUT POP

Atelier 7 > **Le Bao-Pao, l'interprétation musicale en groupe immédiatement accessible à tous, le Metapiano, pour travailler son interprétation en soliste**, avec Jean Schmutz et Jean Haury, co-concepteurs

10h15 Permutation des ateliers : 4, 5, 6 ou 7 au choix

12h Restitution d'un atelier hors les murs (sous réserve)

12h15 Visionnage des ateliers hors-les-murs (orgue sensoriel et Brut Box)

12h30 Bilan collectif : échanges, ressentis et perspectives partagés

Fin de la rencontre pour les non-adhérents

13h10 REPAS

14h30 Vie de l'Association

Assemblée générale élective du RNMH

> élection du nouveau Conseil d'administration et du nouveau bureau

16h00 Clôture de la 7ème rencontre nationale du Réseau National Musique et Handicap

• **Exposition** sur différents facteurs d'instruments
• **Ateliers de découverte** pour des enfants
de l'I.E.M. de l'Estran des **Oeuvres de Pen-Bron**
et de l'I.M.E. Lucien Desmonts de l'**Apei Ouest 44**

# Bulletin d'inscription
## 7ème Rencontre Nationale du Réseau National Musique et Handicap

*à retourner à l'adresse indiquée au dos, avec votre règlement,* **avant le 28 Février 2017**

Nom.....

Prénom.....

Adresse.....

Code postal.....

Ville.....

Téléphone.....

courriel.....

Structure.....

Fonction.....

Je souhaite participer aux journées

o tarif adhérent 25 €

o tarif non-adhérent 40 €

Je souhaite

o le repas du jeudi midi 16 €

Soit la somme totale de ..... €

Je joins le règlement total de ma participation aux rencontres nationales par chèque à l'ordre du RNMH

Si vous avez des besoins particuliers nécessitant **un accueil adapté, merci de nous contacter au** :
**06.43.56.92.95** - coordination@musique-handicap.fr

☐ J'autorise expressément le Réseau National Musique et Handicap, organisateur de la 7ème rencontre nationale du RNMH, ainsi que ses partenaires et médias à utiliser les images fixes et audiovisuelles sur lesquelles je pourrais apparaître, sur tous les supports y compris promotionnels, pour la durée la plus longue précisée par la loi, les règlements et traités en vigueur.

A ..... Signature :

le .....